

Les Abymes, le 1^{er} Octobre 2022

**Délégation à l'Education artistique
et aux actions culturelles**

Affaire suivie par :
Carlos CRUZ
Fonction : DRAAC
Tél : 0590.47.82.18
Portable : 0690.73.56.50
Mél : carlos.cruz@ac-guadeloupe.fr

Parc d'activités la Providence
ZAC de Dothémare BP 480
97183 Les Abymes Cedex

Le DRAAC,

à

Mmes et Messieurs les Proverseurs,
Mesdames et Messieurs les Principaux

Objet : Le Pass-Culture collectif

Madame, Monsieur,
Cher(e) Collègue,

Je me permets de vous adresser ce message pour vous rappeler l'importance de votre action dans la mise en œuvre du Pass-Culture dans sa dimension individuelle mais aussi et surtout collective. Ce dispositif a vu son déploiement en janvier 2022 en dotant tous les établissements de budget qu'il fallait consommer avant la fin de l'année. Pour de nombreuses raisons, ce dispositif a eu du mal à démarrer et s'est traduit par une très faible utilisation des crédits (5% en moyenne). Il ne sera pas difficile de faire mieux cette année avec une meilleure connaissance de ce dispositif, du rôle de chacun et d'un accompagnement renforcé.

Présentation du Pass-Culture (rappel)

Le Pass-culture est un dispositif du Ministère de la Culture et de l'Education Nationale dont l'objectif est de permettre l'accès de tous les jeunes aux arts et à la culture (100% EAC).

Ce dispositif se compose de deux volets :

1- le volet individuel que les jeunes, de 15 à 18 ans vont gérer en autonomie. Par le biais d'une plateforme qu'ils téléchargent sur leur smartphone (**le Pass-Culture**), ils créent leur compte. Ils seront crédités d'une certaine somme qui leur permettra d'accéder à nombreuses offres culturelles (cinéma, concerts, séance de pratique artistique, spectacle...). Pour cela, **le chef d'établissement doit leur fournir leur code EDUCONNECT**.

2- Le volet collectif : Ce budget « virtuel » est attribué pour l'année scolaire à chaque établissement pour les classes de 4^e, 3^e, 2nd, 1^{er}, T. S'il n'est pas utilisé au 30 juillet, il est perdu ! La gestion de ce dispositif passe par l'application **ADAGE**.

Comment l'utiliser ?

Tout enseignant des classes concernées peut mobiliser ces crédits pour faire bénéficier ses élèves d'une ou de plusieurs offres du Pass-Culture collectif. Pour cela, le chef d'établissement doit l'inscrire comme **rédacteur de projet** sur ADAGE (*Etablissement / ajouter un utilisateur : rédacteur de projet*).

L'enseignant accède à ADAGE et se rend dans l'onglet **RESSOURCES**.

- Il sélectionne l'offre qui l'intéresse pour sa classe. Il **pré-réserve** cette offre
- Il n'oublie pas d'aller sur **RECENSEMENT** pour relier cette offre à une action de l'établissement, ou en crée une nouvelle.
- Le chef d'établissement se rend sur *ETABLISSEMENT / Suivi du Pass-Culture* : et **valide** la préservation.
- La classe fait la sortie : assiste au spectacle, va au cinéma... (« consomme l'offre »)
- Le chef d'établissement retourne sur *ETABLISSEMENT / Suivi du Pass-Culture* : et confirme le « service fait »

PS :

S'il n'y a pas d'offre qui intéresse l'enseignant il peut prendre contact avec une structure culturelle inscrite sur l'application et co-construire une offre ciblée. La structure déposera cette offre sur son application et l'enseignant pourra la réserver.

Les crédits du Pass-Culture sont indépendants des subventions versées à l'établissement pour les PEAC (campagne d'appel à projet annuelle). Ces crédits ne sont pas gérés par le/la Gestionnaire de l'établissement. Aucune facture ni devis n'est demandé. Tout est traité par la plateforme !

Formations :

- Trois formations sont prévues au PAF
- Des permanences en ligne (zoom) vous sont proposées durant la semaine du 10 au 15 octobre, de 14h00 à 16 heures. (formations répétées dans l'année)
<https://us06web.zoom.us/j/854448125230?pwd=RUVQVXp6Wmx4aUxxUkZ5aTB2ekJUUT09>
ID de réunion: 854 4812 5230 - Code secret : 337842

L'équipe de la DRAAC reste à votre disposition pour vous accompagner et pour répondre à vos questions. A votre demande nous pourrions nous rendre dans votre établissement pour vous rencontrer avec vos équipes.

Culturellement vôtre,

Carlos CRUZ (DRAAC)



Présentation du Pass-Culture individuel :

https://www.youtube.com/watch?v=0HGvBwn0SIM&ab_channel=Goodwitch77

Comment réserver une offre collective du Pass-Culture ?

https://www.youtube.com/watch?v=qglUZdnO4k4&ab_channel=Acad%C3%A9mie%27Amiens

Suivez toute l'actualité culturelle de l'Académie sur [le site de la DRAAC](#)